



Guide éducatif



À l'intérieur

*Questions de
discussion*

*Activité : Le poésie
classique*

*Activité : Travailler
avec la laine en Grèce
Ancien*



Les filles classiques

“Les filles classiques” focalise sur les différents rôles qu’occupaient les filles dans les sociétés de la Grèce et Rome Antiques. L’exposition utilise des évidences archéologiques et comptes rendus historiques afin de mettre en avant a manière dont les filles évoluaient dans différents espaces, que ce soit où elles vivaient, priaient, travaillait ainsi qu que la manière dont elles étaient célébrées après leur mort.

Vous pouvez utiliser ce guide éducatif afin d’interagir avec notre exposition et en apprendre plus sur la vie des filles dans la Grèce et Rome antiques. Les activités dans ce guide respectent et suivent les normes éducatives définies aux États-Unis et au Royaume-Uni. Elles ont été conçus spécialement pour les étudiants et les professeurs comme cours ou en tant que compléments extracurriculaires.



Questions et sujets de conversation

*Les étudiants peuvent répondre aux questions suivantes
seuls ou en groupe.*

Lisez le texte intitulé « Un jour dans la vie de... ». Après avoir formé des groupes d'au moins 4 personnes, sélectionnez 2 personnes de ce groupe pour jouer Flavia et Chinlonis. Le reste du groupe constitueront es spectateurs. Quand cela est fait, Flavia et Chinlonis liront le journal intime à voix haute. Pendant que les participants lisent, les spectateurs utiliserons les points suivants pour discuter plus en profondeur avec Flavia et Chilonis (qui doivent rester dans leur personnage).

1. Identifiez 2 différences entre les vies des deux filles et deux similarités...
2. Qui a le plus de responsabilité – Flavia ou Chinlonis ?
3. Quels événements importants pouvez-vous identifier dans la vie de ces filles qui pourraient expliquer leur rôle dans leur famille ?
4. Pensez-vous que la vie est plus difficile pour les filles de cette époque ou aujourd'hui ? Pourquoi ?
5. De quelle manière les rôles constituant votre familles sont-ils similaires à ceux de Flavia et Chinlonis ?

Activité : La poésie classique



Les textes, comme les pièces de théâtre, les poèmes et les histoires peuvent nous en dire beaucoup sur la vie. Néanmoins, très peu de textes écrits par des femmes et filles de cette époque existent encore et ont été conservés.. L'exposition « les Filles classiques » met en avant les poèmes de deux filles, Erinna et Sappho. Vous pourrez lire leurs travail dans la section « A la recherche des filles du monde classique.» dans notre exposition.

Après avoir lu la poésie d'Erinna et Sappho, discutez les questions qui suivent avec vos camarades de classe ou écrivez d'eux :

Qu'est-ce que ces poèmes ont en commun ?

En quoi sont-ils différents ?

Désormais, écrivez votre propre poème dans un style similaire en utilisant les lignes sous-dessous. Voyez votre texte comme une fenêtre sur votre vie. Souvenez-vous que ces poèmes ont été traduits en français - pour cela, Il n'y a pas peut-être pas de rimes, alors n'hésitez pas à en faire si vous le souhaitez!

On aimerait lire vos poèmes ! Vous pouvez les envoyer à share@girlmuseum.org

Girl Museum

Nous sommes le premier et seul musée sur Internet consacré aux filles.

Nous organisons des expositions virtuelles, éduquons et sensibilisons notre public sur l'expérience unique des filles à travers le monde et différentes époques.

En tant que communauté qui regroupe des individus passionnés et créatifs, nous essayons de renverser la tendance générale qui cantonne les filles à un statut limitatif de victime et consommatrice, et militons à leur côté en montrant qu'elles constituent aussi de réels agents de responsabilités collectives et de changement dans le contexte international. Nous sommes une organisation enregistrée 501(c)(3) à but non lucratif et éducative.

Pour en apprendre plus et participer à nos activités, vous pouvez visiter www.GirlMuseum.org



© 2019 by Girl Museum, Inc.

Activité : Travailler avec la laine dans la Grèce Antique

Dans la Grèce antique, le travail de la laine avait un rôle important dans la vie des filles. En utilisant les données de l'exposition, répondez aux questions suivantes :

- De quelle manière ces filles protégeaient leurs vêtements des huiles naturelles pendant qu'elles travaillaient avec la laine ?
- Quelle déesse Grèce était une tisserande accomplie ?
- Lorsqu'elles se mariaient, qu'est-ce qui était donné à une fille afin de symboliser sa transition dans l'âge adulte ?

Après lire des toutes les filles en Grèce, dessinez un dessin de votre vie maintenant, et votre vie si c'était en Grèce Ancien. Quelle est la différence la plus grande ? Colorez-le et décorez votre dessin. Vous pouvez même utiliser la laine à décorer votre dessin !



Terracotta onos
L'image courtoise de
Musée Métropolitain d'Art